

Негосударственное образовательное учреждение высшего образования
«Московский социально-педагогический институт»
Факультет коррекционной педагогики и специальной психологии

Утверждена
на заседании УМС МСПИ

« 31 » августа 2023 г. протокол № 22

Рабочая программа дисциплины

Б1.В.12 «Методика обучения литературе детей с речевыми нарушениями»

Направление подготовки
44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование
(уровень магистратура)

Направленность (профиль)
Логопедия (организация логопедической работы в учреждениях образования, здравоохранения и социальной сферы)

Форма обучения
очно-заочная

Москва - 2023

1. **Наименование дисциплины** - «Методика обучения русскому языку детей с речевыми нарушениями»

2. **Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы**

Цель освоения дисциплины: формирование у студентов профессиональных компетенций в области методики обучения литературе детей с нарушениями речи.

Компетенции обучающегося, формируемые в результате освоения дисциплины:

ПК-1 способность к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья

ПК-6 способность осуществлять мониторинг достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы

Наименование категории (группы) компетенций	Код и наименование компетенции	Индикаторы достижения компетенций	Планируемые результаты обучения
Психолого-педагогическое и методическое сопровождение реализации основных и дополнительных образовательных программ	ПК-1 Способность к рациональному выбору и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья	Необходимые знания: - методы организационно-методического сопровождения образовательных программ; - методология психолого-педагогической науки. Необходимые умения: - анализировать возможности и ограничения используемых педагогических технологий, методов и средств с учетом возрастного и психофизического развития детей; - выбирать оптимальные педагогические технологии обучения и воспитания детей в соответствии с их возрастными и психофизическими особенностями; Трудовые действия - формирование и реализация планов развивающей работы с обучающимися с учетом их индивидуально-психологических особенностей;	знать: актуальные технологии обучения лиц с нарушениями речи; принципы построения методики литературного чтения в речевой школе, содержание и систему работы, научные основы методики преподавания литературы уметь: рационально выбирать и реализовывать коррекционно-образовательные программы на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья, проводить отбор и изучение литературного материала для организации уроков владеть: навыками проектирования коррекционно-педагогического процесса

Психологическая диагностика особенностей лиц с ограниченными возможностями здоровья	ПК-6 Способность осуществлять мониторинг достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы	Необходимые знания: - стандартные методы и технологии, позволяющие решать диагностические задачи. Необходимые умения: - проводить диагностическое обследование детей с использованием стандартизированного инструментария, включая первичную обработку результатов. Трудовые действия - диагностические исследования с целью мониторинга развития лиц с ограниченными возможностями здоровья.	знать: - научные основы методики преподавания литературы в речевой школе уметь: - самостоятельно подбирать учебные материалы по предмету, анализировать и классифицировать причины методических недочетов, уметь организовывать последующую работу по предупреждению ошибок, планировать и анализировать коррекционно-образовательный процесс, учитывать результаты коррекционной деятельности владеть: - навыками осуществления мониторинга достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы
---	---	---	---

3. Указание места дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина Б1.В.12 «Методика обучения литературе детей с речевыми нарушениями» относится к обязательной части и изучается в 5 семестре 4 курса.

4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических или астрономических часов:

Объем дисциплины составляет 2 зачетные единицы (72 академических часов)

5. Содержание разделов дисциплины

5.1. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических или астрономических часов и видов учебных занятий

Раздел	Семестр	Общее кол-во часов	Темы лекций	Часы на лекции	Темы практических занятий	Часы на практич. занятия	Часы на СР	Формы контроля
Основные принципы построения программ по чтению в речевой школе. Содержание программ.	5	36	1 Исторический обзор методов чтения.	4	1. Задачи уроков чтения в речевой школе. 2. Основные принципы построения программ в речевой школе. 3. Содержание и тематика чтения на каждом этапе обучения.	4	28	Демонстрация презентаций
Требования к навыку чтения. Качества полноценного чтения	5	32	1. Научные основы методики обучения чтению. 2. Требования к навыку чтения. Качества полноценного чтения.	2	1. Методика обучения слоговому чтению и чтению целыми словами. 2. Основные направления работы для формирования ведущих практических умений (анализ структуры и содержания программ обучения чтению, анализ учебных книг для чтения,	2	28	Устный опрос

					упражнения в отборе слов, в составлении вопросов и т.д.). 3. Формирование навыков беглого чтения, навыков выразительного чтения, чтения «про себя», шепотного чтения. 4. Формирование умений читать «про себя», ставить вопросы к тексту и находить на них ответы. 5. Завершение формирования навыков правильного и беглого чтения. Требования к выразительности чтения.			
Научные основы методики преподавания литературы в речевой школе	5	38	1. Литературоведческие и психолого-педагогические положения, определяющие методику чтения и анализ художественного произведения в речевой школе. 2. Психологические особенности восприятия	4	1. Основные этапы работы над произведением. 2. Виды работ с текстом: беседа, выборочное чтение, постановка вопросов учащимися,	4	30	Контрольная работа

			художественного текста младшими школьниками (в контексте речевой школы). 3. Процесс работы над литературным произведением в речевой школе		орфоэпическое и орфографическое проговаривание слов, иллюстрирование текста. 3. Языковой анализ текстов разных жанров. 4. Осуществление мониторинга достижения результатов образовательно-коррекционной работы по литературному воспитанию детей в речевой школе.			
Всего: 108 час.		106		10		10	86	Зачет – 2 часа

6. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Раздел 1. Основные принципы построения программ по чтению в речевой школе. Содержание программ.

Вопросы для подготовки

Задачи уроков чтения в речевой школе. Научные основы методики обучения чтению. Исторический обзор методов чтения. Основные принципы построения программ в речевой школе. Содержание и тематика чтения на каждом этапе обучения. Качества полноценного чтения. Психологические особенности восприятия художественного произведения детьми с нарушениями речи.

Задания для самостоятельной работы

Подготовка к демонстрации презентации

Раздел 2. Требования к навыку чтения. Качества полноценного чтения

Вопросы для подготовки

Методика обучения слоговому чтению и чтению целыми словами. Основные направления работы для формирования ведущих практических умений. Первоначальные навыки чтения на уроках обучения грамоте. Формирование навыков правильного, сознательного чтения целыми словами, отчетливого произношения слов, соблюдения необходимой интонации при определенных знаках препинания. Формирование навыков беглого чтения, навыков выразительного чтения, чтения «про себя», шепотного чтения. Закрепление навыков правильного и беглого чтения, формирование умений читать «про себя», ставить вопросы к тексту и находить на них ответы. Завершение формирования навыков правильного и беглого чтения. Требования к выразительности чтения.

Задания для самостоятельной работы

Подготовка к устному опросу

Раздел 3. Научные основы методики преподавания литературы в речевой школе

Вопросы для подготовки

Литературоведческие и психолого-педагогические положения методики чтения и анализ художественного произведения в речевой школе. Психологические особенности восприятия художественного текста младшими школьниками. Приемы обучения чтению. Литературоведческие понятия (методика предъявления их учащимся).

Уровни понимания текста. Сущность воссоздающего и творческого воображения. Возрастные особенности младших школьников как самостоятельных читателей. Языковой анализ текстов разных жанров. Принципы планирования учебно-воспитательной работы по чтению в речевой школе. Осуществление мониторинга достижения результатов образовательно-коррекционной работы по литературному воспитанию детей в речевой школе.

Задания для самостоятельной работы

Подготовка к контрольной работе

Создание *презентаций* - это вид самостоятельной работы студентов по созданию наглядных информационных пособий. Этот вид работы требует координации навыков студента по сбору, систематизации, переработке информации, оформления ее в виде подборки материалов, кратко отражающих основные вопросы изучаемой темы, в электронном виде. То есть создание материалов-презентаций расширяет методы и средства обработки и представления учебной информации, формирует у студентов навыки работы на компьютере. Презентации готовятся

студентом в виде слайдов. В качестве материалов- презентаций могут быть представлены результаты любого вида внеаудиторной самостоятельной работы, по формату соответствующие режиму презентаций. Серией слайдов он передаёт содержание темы своего исследования, её главную проблему и социальную значимость. Слайды позволяют значительно структурировать содержание материала и, одновременно, заостряют внимание на логике его изложения. Происходит постановка проблемы, определяются цели и задачи, формулируются вероятные подходы её разрешения. Слайды презентации должны содержать логические схемы реферируемого материала. Студент при выполнении работы может использовать картографический материал, диаграммы, графики, звуковое сопровождение, фотографии, рисунки и другое. Каждый слайд должен быть аннотирован, то есть он должен сопровождаться краткими пояснениями того, что он иллюстрирует. Во время презентации студент имеет возможность делать комментарии, устно дополнять материал слайдов. После проведения демонстрации слайдов студент должен дать личную оценку социальной значимости изученной проблемной ситуации и ответить на заданные вопросы. Роль студента: изучить материалы темы, выделяя главное и второстепенное; установить логическую связь между элементами темы; представить характеристику элементов в краткой форме; выбрать опорные сигналы для акцентирования главной информации и отобразить в структуре работы; оформить работу и предоставить к установленному сроку.

Тема презентации выбирается обучающимся из предложенных преподавателем.

Требования к оформлению презентации:

	Требования
Основные слайды презентации	Титульный лист. Название темы. Раскрывающий тему подзаголовок. Слайд с контактной информацией (фото автора, ФИО, группа) Основные пункты презентации. Материал излагается на слайдах в соответствии с логикой изложения его в пояснительной записке к проекту. Главная задача презентации – иллюстрировать текстовой материал проекта, а не дублировать его. Завершающий слайд. Выводы. Итоги. Кратко излагается заключение из пояснительной записки Список источников
Анимационные эффекты	Анимация не должна быть навязчивой. Не допускается использование побуквенной и аналогичной анимации текста, а также сопровождение появления текста звуковыми эффектами (из стандартного набора звуков PowerPoint)
Использование списков	Списки использовать только там где они нужны. Списки из большого числа пунктов не приветствуются.
Шрифт	Текст должен быть хорошо виден. Размер шрифта не должен быть мелким. Самый «мелкий» для презентации - шрифт 24 пт. Отказаться от курсива. Использовать шрифты без засечек (их легче читать): Arial, Verdana. Межстрочный интервал полуторный. Устанавливать единый стиль шрифта для всей презентации.
Объем информации	Не заполнять один слайд слишком большим объемом информации. Ключевые пункты отображать по одному на каждом отдельном слайде.
Виды слайдов	Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: - с текстом; - с таблицами; - с диаграммами и графиками - с картинками и фотографиями

7. Фонд оценочных средств (оценочных и методических материалов) для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

7.1. Критерии оценивания компетенций

Код компетенции	Минимальный уровень	Базовый уровень	Высокий уровень
-----------------	---------------------	-----------------	-----------------

ПК-1	Имеет фрагментарные знания об актуальных технологиях обучения лиц с нарушениями речи; принципах построения методики литературного чтения в речевой школе, содержании и системе работы, научных основах методики преподавания литературы Испытывает затруднения в процессе рационального выбора и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья, проведении отбора и изучении литературного материала для организации уроков Недостаточно владеет навыками проектирования коррекционно-педагогического процесса	Допускает неточности в знании актуальных технологий обучения лиц с нарушениями речи; принципов построения методики литературного чтения в речевой школе, содержании и системе работы, научных основ методики преподавания литературы Допускает незначительные ошибки в процессе рационального выбора и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья, проведении отбора и изучении литературного материала для организации уроков Допускает неточности в процессе использования навыков проектирования коррекционно-педагогического процесса	Демонстрирует полные знания актуальных технологий обучения лиц с нарушениями речи; принципов построения методики литературного чтения в речевой школе, содержании и системе работы, научных основ методики преподавания литературы Демонстрирует умения в процессе рационального выбора и реализации коррекционно-образовательных программ на основе личностно-ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов к лицам с ограниченными возможностями здоровья, проведении отбора и изучении литературного материала для организации уроков Владеет навыками проектирования коррекционно-педагогического процесса
ПК-6	Демонстрирует неполное знание научных основ методики преподавания литературы в речевой школе Демонстрирует поверхностные умения самостоятельно	Допускает ошибки в знании научных основ методики преподавания литературы в речевой школе Допускает отдельные ошибки в умении самостоятельно подбирать учебные материалы по предмету,	Демонстрирует целостное знание научных основ методики преподавания литературы в речевой школе Свободно владеет умениями самостоятельно подбирать учебные материалы по предмету, анализировать и классифицировать причины

подбирать учебные материалы по предмету, анализировать и классифицировать причины методических недочетов, уметь организовывать последующую работу по предупреждению ошибок, планировать и анализировать коррекционно-образовательный процесс, учитывать результаты коррекционной деятельности Недооценивает важность и необходимость осуществления мониторинга достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы	анализировать и классифицировать причины методических недочетов, уметь организовывать последующую работу по предупреждению ошибок, планировать и анализировать коррекционно-образовательный процесс, учитывать результаты коррекционной деятельности Не в полной мере осознает важность и необходимость осуществления мониторинга достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы	методических недочетов, уметь организовывать последующую работу по предупреждению ошибок, планировать и анализировать коррекционно-образовательный процесс, учитывать результаты коррекционной деятельности Осознает важность и необходимость осуществления мониторинга достижения планируемых результатов образовательно-коррекционной работы
--	---	---

Оценочные средства и шкалы оценивания

Оценочные средства для текущего контроля успеваемости в рамках освоения дисциплины:

- Демонстрация презентаций
- Устный опрос
- Контрольная работа

Критерии оценивания устных ответов обучающихся:

Предел длительности контроля	5 – 7 минут
Шкала оценки:	Критерии оценки:
«5»-отлично	• полно и аргументировано отвечает по содержанию задания; • обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры,

	• излагает материал последовательно и правильно.
«4»-хорошо	• студент дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет.
«3»-удовлетворительно	• излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; • не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести примеры; • излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.
«2»-неудовлетворительно	• студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, • беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Критерии оценивания доклада

Предел длительности контроля	7-10 минут
Шкала оценки	Критерии оценки
«5»-отлично	• выполнены все требования к написанию и представлению доклада: обозначена проблема, обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, • даны правильные ответы на дополнительные вопросы.
«4»-хорошо	• основные требования к докладу и его представлению и защите выполнены, но при этом допущены недочеты: имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём доклада; имеются упущения в оформлении; • на дополнительные вопросы даны неполные ответы.
«3»-удовлетворительно	• имеются существенные отступления от требований к написанию и представлению доклада: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании, • при ответе на дополнительные вопросы; во время представления отсутствует вывод.
«2»-неудовлетворительно	• тема доклада не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы.

7.2. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Промежуточная аттестация осуществляется в форме зачета в 5 семестре.

Вопросы к зачету

1. Коррекционно-образовательное значение литературы в обучении детей с тяжелыми нарушениями речи.
2. Специальная методика преподавания литературы в школе для детей с тяжелыми нарушениями речи как наука; ее место в системе педагогических наук. Связь с другими дисциплинами.
3. Принципы литературного образования и развития детей. Этапы литературного образования.
4. Своеобразие литературного развития детей с речевыми нарушениями, трудности восприятия художественного текста, воссоздания образов литературных героев.
5. Задачи уроков чтения в речевой школе.
6. Научные основы методики обучения чтению.
7. Исторический обзор методов чтения.
8. Основные принципы построения программ в речевой школе.
9. Содержание и тематика чтения на каждом этапе обучения. Качества полноценного чтения.
10. Психологические особенности восприятия художественного произведения детьми с нарушениями речи.
11. Особенности обучения чтению на начальных этапах в школе для детей с нарушениями речи.
12. Урок объяснительного чтения и его структура.
13. Особенности чтения детей с нарушениями речи.
14. Методика обучения слоговому чтению и чтению целыми словами.
15. Основные направления работы для формирования ведущих практических умений
16. . Первоначальные навыки чтения на уроках обучения грамоте.
17. Формирование навыков правильного, сознательного чтения целыми словами, отчетливого произношения слов, соблюдения необходимой интонации при определенных знаках препинания.
18. Формирование навыков беглого чтения, навыков выразительного чтения, чтения «про себя», шепотного чтения.
19. Закрепление навыков правильного и беглого чтения, формирование умений читать «про себя», ставить вопросы к тексту и находить на них ответы.
20. Завершение формирования навыков правильного и беглого чтения.
21. Требования к выразительности чтения.
22. Процесс работы над художественным произведением. Особенности восприятия детьми с нарушениями речи художественного произведения.
23. Процесс работы над художественным произведением. Основные этапы работы.
24. Процесс работы над художественным произведением. Подготовка к восприятию. Этап первичного синтеза.
25. Процесс работы над художественным произведением. Анализ художественного произведения. Вторичный синтез.
26. Моделирование и анализ уроков чтения с учетом характера изучаемых художественных

- произведений.
27. Методические особенности работы над сказкой.
 28. Методические особенности работы над басней.
 29. Методические особенности работы над лирическим стихотворением.
 30. Особенности работы над репродуцированием произведения. Обучение подробному пересказу детей с нарушениями речи.
 31. Особенности работы над репродуцированием произведения. Обучение сжато пересказу детей с нарушениями речи.
 32. Учет степени и характера речевой патологии при выборе путей, методов и приемов работы с текстом.
 33. Связь уроков чтения с уроками произношения и развития речи.
 34. Характеристика навыка полноценного чтения.
 35. Приемы работы над основными качествами навыка чтения.
 36. Особенности формирования литературоведческих понятий.
 37. Наглядность на уроках литературы.
 38. Технические средства обучения на уроках литературы в школе для детей с нарушениями речи.
 39. Принципы планирования учебно-воспитательной работы по чтению в речевой школе.
 40. Осуществление мониторинга достижения результатов образовательно-коррекционной работы по литературному воспитанию детей в речевой школе.

7.3. Оценка уровня сформированности компетенций студентов на промежуточной аттестации, проводимой в форме зачета

Шкала оценивания	Уровень сформированности компетенций	Описание критериев оценивания
Зачтено	Высокий уровень (5 баллов)	- Дан развернутый ответ на поставленные вопросы, показана совокупность осознанных знаний по дисциплине - В ответе прослеживается четкая структура и логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий - Ответ изложен литературным языком с использованием современной терминологии - Могут быть допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа
	Базовый уровень (4 балла)	- Дан развернутый ответ на поставленный вопрос - Ответ четко структурирован, логичен, изложен литературным языком с использованием современной терминологии - Могут быть допущены 2-3 неточности или незначительные ошибки, исправленные студентом с помощью преподавателя
	Минимальный уровень (3 балла)	- Логика и последовательность изложения имеют нарушения - Допущены ошибки в раскрытии понятий, употреблении терминов - В ответе отсутствуют выводы

		- Умение раскрыть значение обобщенных знаний не показано - Речевое оформление требует поправок, коррекции
Не зачтено	Компетенция не сформирована	- Ответ представляет собой разрозненные знания с существенными ошибками по вопросам -Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения -Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения - Речь неграмотная - Гистологическая терминология не используется -Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента - Ответ на вопрос полностью отсутствует или отказ от ответа

8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины

8.1. Основная литература

- 1.Борозинец Н. М. , Шеховцова Т. С. , Колокольникова М. В. Логопедия : фонетико-фонематическое недоразвитие речи, общее недоразвитие речи, алалия: учебное пособие. – Ставрополь, 2016. – 203 с. Режим доступа: (biblioclub.ru) URL: http://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=466810&sr=1
2. Романичева Е. С. , Сосновская И. В. Введение в методику обучения литературе: учебное пособие. - Москва: Флинта, 2012. – 205 с., ISBN: 978-5-9765-1034-0; Режим доступа: (biblioclub.ru) URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=115123&sr=1

8.2. Дополнительная литература:

1. Основы специальной педагогики и психологии: учебное пособие. - Архангельск: ИД САФУ, 2014. – 112 с. - ISBN: 978-5-261-00884-2; Режим доступа: (biblioclub.ru) URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=436374&sr=1

9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины.

- 1.ЭБС «Университетская библиотека ONLINE» [учебные, научные издания, первоисточники, художественные произведения различных издательств; журналы; мультимедийная коллекция: аудиокниги, аудиофайлы, видеокурсы, интерактивные курсы, экспресс-подготовка к экзаменам, презентации, тесты, карты, онлайн-энциклопедии, словари] : сайт. – URL : http://biblioclub.ru/index.php?page=main_ub_red
2. ЭБС «Юрайт» [раздел «ВАША ПОДПИСКА: Филиал КубГУ (г. Славянск-на-Кубани): учебники и учебные пособия издательства «Юрайт»] : сайт. – URL : <https://www.biblio-online.ru/catalog/E121B99F-E5ED-430E-A737-37D3A9E6DBFB>

10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Основной целью дисциплины «Современные системы логопедической помощи в системе образования, здравоохранения и социальной сфере» осуществляется в ходе работы на лекциях,

практических (семинарских) занятиях и в процессе самостоятельной работы: подготовке к демонстрации презентации, подготовке к устным опросам, контрольной работе, докладу.

Работа над конспектом лекции

Основу теоретического обучения обучающихся составляют лекции. Они дают систематизированные знания обучающимся о наиболее сложных и актуальных проблемах изучаемой дисциплины. На лекциях особое внимание уделяется не только усвоению обучающимися изучаемых проблем, но и стимулированию их активной познавательной деятельности, творческого мышления, развитию научного мировоззрения, профессионально-значимых свойств и качеств. Лекции по учебной дисциплине проводятся, как правило, как проблемные в форме диалога (интерактивные).

Осуществляя учебные действия на лекционных занятиях, обучающиеся должны внимательно воспринимать действия преподавателя, запоминать складывающиеся образы, мыслить, добиваться понимания изучаемого предмета, применения знаний на практике, при решении учебно-профессиональных задач. Обучающиеся должны аккуратно вести конспект. В случае недопонимания какой-либо части предмета следует задать вопрос в установленном порядке преподавателю. В процессе работы на лекции необходимо так же выполнять в конспектах модели изучаемого предмета (рисунки, схемы, чертежи и т.д.), которые использует преподаватель.

Работу над конспектом следует начинать с его доработки, желательно в тот же день, пока материал еще легко воспроизводим в памяти (через 10 часов после лекции в памяти остается не более 30-40 % материала). С целью доработки необходимо прочитать записи, восстановить текст в памяти, а также исправить описки, расшифровать не принятые ранее сокращения, заполнить пропущенные места, понять текст, вникнуть в его смысл. Далее прочитать материал по рекомендуемой литературе, разрешая в ходе чтения возникшие ранее затруднения, вопросы, а также дополняя и исправляя свои записи. Записи должны быть наглядными, для чего следует применять различные способы выделений. В ходе доработки конспекта углубляются, расширяются и закрепляются знания, а также дополняется, исправляется и совершенствуется конспект.

Подготовленный конспект и рекомендуемая литература используются при подготовке к практическим (семинарским) занятиям. Подготовка сводится к внимательному прочтению учебного материала, к выводу с карандашом в руках всех утверждений и формул, к решению примеров, задач, к ответам на вопросы. Примеры, задачи, вопросы по теме являются средством самоконтроля.

Непременным условием глубокого усвоения учебного материала является знание основ, на которых строится изложение материала. Обычно преподаватель напоминает, какой ранее изученный материал и в какой степени требуется подготовить к очередному занятию. Обращение к ранее изученному материалу не только помогает восстановить в памяти известные положения, выводы, но и приводит разрозненные знания в систему, углубляет и расширяет их. Каждый возврат к старому материалу позволяет найти в нем что-то новое, переосмыслить его с иных позиций, определить для него наиболее подходящее место в уже имеющейся системе знаний. Неоднократное обращение к пройденному материалу является наиболее рациональной формой приобретения и закрепления знаний.

Работа с рекомендованной литературой

При работе с основной и дополнительной литературой целесообразно придерживаться такой последовательности: сначала прочитать весь заданный текст в быстром темпе. Цель такого чтения заключается в том, чтобы создать общее представление об изучаемом материале, понять общий смысл прочитанного. Затем прочитать вторично, более медленно, чтобы в ходе чтения понять и запомнить смысл каждой фразы, каждого положения и вопроса в целом.

Чтение приносит пользу и становится продуктивным, когда сопровождается записями. Это может быть составление плана прочитанного текста, тезисы или выписки, конспектирование и др. Выбор вида записи зависит от характера изучаемого материала и целей работы с ним. Если содержание материала несложное, легко усваиваемое, можно ограничиться составлением плана. Если материал содержит новую и трудно усваиваемую информацию, целесообразно его законспектировать.

В процессе изучения материала источника и составления конспекта нужно обязательно применять различные выделения, подзаголовки, создавая блочную структуру конспекта. Это делает конспект легко воспринимаемым и удобным для работы.

Подготовка к практическому занятию (семинару)

Для успешного освоения материала обучающимся рекомендуется сначала ознакомиться с учебным материалом, изложенным в основной литературе, затем выполнить самостоятельные задания, при необходимости обращаясь к дополнительной литературе.

При подготовке к практическому занятию (семинару) можно выделить 2 этапа:

- организационный,
- закрепление и углубление теоретических знаний.

На первом этапе обучающийся планирует свою самостоятельную работу, которая включает:

- уяснение задания на самостоятельную работу;
- подбор рекомендованной литературы;
- составление плана работы, в котором определяются основные пункты предстоящей подготовки.

Составление плана дисциплинирует и повышает организованность в работе.

Второй этап включает непосредственную подготовку обучающегося к занятию. Начинать надо с изучения рекомендованной литературы. Необходимо помнить, что на практических занятиях рассматривается не весь материал, а только его наиболее важная и сложная часть, требующая пояснений преподавателя в процессе контактной работы с обучающимися. Остальная его часть восполняется в процессе самостоятельной работы. В связи с этим работа с рекомендованной литературой обязательна. Особое внимание при этом необходимо обратить на содержание основных положений и выводов, объяснение явлений и фактов, уяснение практического приложения рассматриваемых теоретических вопросов. В процессе этой работы обучающийся должен стремиться понять и запомнить основные положения рассматриваемого материала, примеры, поясняющие его, разобраться в иллюстративном материале, задачах. Заканчивать подготовку следует составлением плана (перечня основных пунктов) по изучаемому материалу (вопросу). Такой план позволяет составить концентрированное, сжатое представление по изучаемым вопросам и структурировать изученный материал. Целесообразно готовиться к практическим (семинарским) занятиям за 1- 2 недели до их начала, а именно: на основе изучения рекомендованной литературы выписать в контекст основные категории и понятия по учебной дисциплине, подготовить развернутые планы ответов и краткое содержание выполненных заданий.

Обучающийся должен быть готов к контрольным работам.

Контрольная работа – письменная работа небольшого объема, предполагающая проверку знаний заданного к изучению материала. Написание контрольной работы практикуется в учебном процессе в целях приобретения обучающимся необходимой профессиональной подготовки, развития умения и навыков самостоятельного научного поиска: изучения литературы по выбранной теме, анализа различных источников и точек зрения, обобщения материала, выделения главного, формулирования выводов и т. п. С помощью контрольной работы обучающийся постигает наиболее сложные проблемы курса, учится лаконично излагать свои мысли, правильно оформлять работу.

Методические рекомендации обучающимся по подготовке к зачету

При подготовке к зачету обучающийся должен повторно изучить конспекты лекций и рекомендованную литературу, просмотреть решения основных задач, решенных самостоятельно и на практических занятиях (семинарах), а также составить письменные ответы на все вопросы, вынесенные на зачет.

11. Материально-техническое обеспечение образовательного процесса по изучению дисциплины

В процессе освоения дисциплины предполагается использование информационных технологий, обеспечивающих подготовку презентационных материалов в следующем составе:

1. MS Windows 8.1 64 bit (код продукта:00268-20151-08766-AAOEM) действие бессрочно
2. MS Office 2013 для дома и бизнеса (№ продукта ВКВД3-98NC2-НН6QH-3XRYX-YDTKD) – действие бессрочно

12. Организация обучения для лиц с ограниченными возможностями здоровья

Обучающиеся из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья обеспечены электронными образовательными ресурсами в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья

Программа составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО по направлению 44.04.03 Специальное (дефектологическое) образование, направленность (профиль): Логопедия (организация логопедической работы в учреждениях образования, здравоохранения и социальной сферы)

Рабочая программа дисциплины
«Методика обучения литературе детей с речевыми нарушениями»

Составитель:
Специалист по УМР., Шумская М.В

Отв. редактор:
Прокопенко А.Ю., декан факультета коррекционной педагогики и специальной психологии,
кандидат педагогических наук